

PROJET D'ALBUM : LA MAISON VIDE

IMAGE 1 : Un enfant (six, sept ans...) est assis dans un fauteuil en train de lire. A quelques mètres de lui, un peu dans le vague (silhouette), on aperçoit sa mère qui met son manteau pour partir.

TEXTE : **J'étais assis dans le fauteuil, dans la bonne douceur de la maison quand je vis Maman qui prenait son manteau.**

IMAGE 2 : Le garçon amorce le geste de se lever du fauteuil. Il a son bras tendu vers sa mère qui, de dos, est en train d'ouvrir la porte pour partir.

TEXTE : **Je refermai mon livre. Mais elle avait déjà pris son sac noir.**

- Ne bouge pas de là ! me dit-elle. Je vais faire une course.

IMAGE 3: L'enfant fait face à la porte, comme un prisonnier devant la porte d'une cellule.

TEXTE : **La porte a claqué. J'étais seul...**

IMAGE 4 : L'enfant paraît déboussolé. Les objets autour de lui paraissent menaçants. Il s'agit d'une maison moderne, mais le mobilier est froid, déshumanisé. Une horloge marque 5H.

TEXTE : **J'étais seul dans la maison vide.**

IMAGE 5 : L'enfant regarde à travers la vitre embuée. Dans le brouillard, on aperçoit tout en bas, coincé entre les immeubles, un petit parking presque désert.

TEXTE : **Je m'approchais de la fenêtre. Notre voiture n'était plus sur le parking. Elle était partie.**

IMAGE 6 : L'enfant saute à cloche-pied sur le carrelage blanc et noir.

TEXTE : **Je sautais à cloche-pied sur le carrelage du salon. Je devais rester sur les blancs, pas mordre sur les noirs, sinon...**

IMAGE 7 : Cette image se décompose en deux plans . En haut, le visage de l'enfant consterné. En bas, son pied qui a empiété sur le carré noir.

TEXTE : **Sept ans de malheur ! J'avais mordu sur le pavé noir. Elle reviendrait dans TRES longtemps.**

IMAGE 8 : L'enfant a allumé la télé ;mais on y voit des bonshommes au regard menaçant.

TEXTE : Il y avait trop de silence. J'ai allumé la télé. Mais les images me regardaient d'une drôle de façon.

IMAGE 9 : Le visage de l'enfant se reflète dans la glace de la pendule qui marque 5H30.

TEXTE :La pendule sonnait les heures comme des coups de tambour.

IMAGE 10 : Le frigo blanc prend des allures d'insecte inquiétant.

TEXTE : Le frigo bourdonnait comme une grosse mouche.

IMAGE 11 : L'enfant hébété est à l'entrée du couloir mais il semble hésiter à affronter le noir qui semble peuplé d'ombres étranges.

TEXTE : J'aurais voulu aller chercher des jouets dans la chambre. Mais le couloir était tout noir.

IMAGE 12 : L'espace semble se réduire autour du corps de l'enfant. L'enfant est coincé sur le canapé entouré d'objets (dessinés à son échelle) qui se sont rapprochés (table, télé, frigo...)

TEXTE : J'étais prisonnier du salon... sans mes jouets que j'aurais voulu serrer dans mes bras.

IMAGE 13 : L'enfant est à nouveau devant la fenêtre. Le décor extérieur est devenu lunaire.

TEXTE : Je réussis à glisser jusqu'à la fenêtre... Il n'y avait personne dans les rues. Le brouillard avait tout mangé.

IMAGE 14 : Gros plan sur le visage de l'enfant qui se ronge le poing.

TEXTE : Et si j'étais seul au monde !!!

IMAGE 15 : Le corps de l'enfant pris dans une spirale qui l'emporte.

TEXTE : Et si elle ne revenait plus !!!

Si je restais seul... enfermé ici... pour toujours !

IMAGE 16 : L'enfant se précipite comme au ralenti vers la porte, les bras écartés.

TEXTE :Un bruit de porte qui grince, une clé qui tourne...Maman!

IMAGE 17 : L'enfant est dans les bras de sa mère, au milieu des paquets, dans un décor qui semble s'être allumé, coloré, humanisé.

TEXTE : - **Tu n'as pas eu peur, au moins ?**

- **Oh non, je suis grand maintenant !**